Français GS — Nino et le petit pont

Cahier de l’enfant — 8 activités accompagnées — DRAFT v1 — 9 novembre 2026 — création originale ABLI



POUR L’ADULTE

L’adulte lit l’album et **toutes** les consignes. L’enfant écoute, montre, entoure, range, frappe, répète. Il n’a jamais à lire un mot tout seul. Les mots écrits sous les images sont des repères pour l’adulte. Réponses : voir le corrigé séparé.

Prénom (écrit par l’adulte ou par l’enfant s’il le souhaite) : _____

GS-NINO-01

Écouter l’histoire et montrer

Entoure ou montre la bonne image.

L’ADULTE DIT

Je vais te lire l’histoire de Nino et le petit pont. Écoute bien. Tu n’as pas besoin de lire. Ensuite je te pose des questions : tu montres ou tu entoures l’image qui va bien.

1. Qui apporte la longue branche ?







2. Quelle image montre la planche trop courte ?







3. À la fin, où sont assis les trois amis ?







GS-NINO-02

Les personnages et les objets

Montre l’image que l’adulte nomme.

L’ADULTE DIT

Je vais dire un nom. Montre-moi son image. Si tu ne te souviens plus, je te redis le nom, tu le répètes, puis tu montres.



















GS-NINO-03

Lieux et actions

Montre l’image qui va avec le mot dit par l’adulte.

L’ADULTE DIT

Je dis un mot de l’histoire. Tu n’as pas besoin de le lire. Montre l’image qui va avec ce mot.

Les lieux






Les actions






Repères adulte, dans l’ordre des images — lieux : ruisseau, jardin de Lila, moulin (très loin), vieux saule ; actions : plier, sauter, pousser / tirer, passer.

GS-NINO-04

Remettre l’histoire en ordre

L’adulte écrit le numéro ou l’enfant range les cartes à découper (dernière page).

L’ADULTE DIT

Voici cinq images de l’histoire. On va les ranger : qu’est-ce qui arrive d’abord, ensuite, à la fin ? Je te dis ce que montre chaque image avant que tu ranges. Ensuite, tu me racontes.



☐



☐



☐



☐



☐

GS-NINO-05

Les syllabes orales

Trois ronds par image : l'enfant colorie seulement ceux qu'il a frappés.

L'ADULTE DIT

Écoute mon modèle : Ni… no. Nino. On frappe deux fois. À toi ! Ensuite je dis un mot, on le frappe ensemble et tu colories un rond par frappe.

Les prénoms : on frappe, on colorie un rond par frappe



Nino · Ni-no



Lila · Li-la

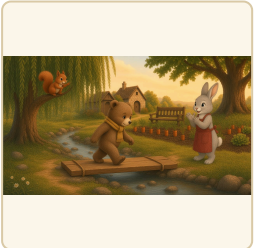


Sami · Sa-mi

Les mots dits par l'adulte



ours



pont



lapin



jardin



écureuil

Syllabes orales uniquement. Mots choisis sans e final (ours, pont, lapin, jardin, écureuil) pour éviter l'hésitation entre parler et chanter. On ne découpe pas carotte, planche, corde, saule dans cette activité.

GS-NINO-06

Le son du début

Montre l'image qui commence par le son dit par l'adulte. (1/2)

L'ADULTE DIT

Écoute le début du nom. Moi d'abord : Sami, ça commence par /sss/. Maintenant je dis un son, puis je nomme les trois images ; tu montres celle qui commence par ce son.

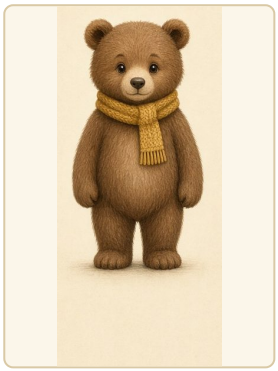
1. Le son /s/



Lila



Sami



Nino

2. Le son /l/



Nino



pierres



Lila

3. Le son /n/



Sami



Nino



corde

GS-NINO-06

Le son du début (suite)

Même consigne. L'adulte nomme les trois images avant chaque son.

4. Le son /p/



planche



Sami

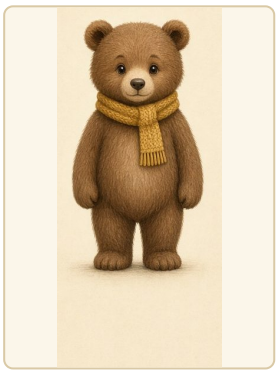


Lila

5. Le son /k/



Lila



Nino



corde

GS-NINO-07

La lettre, après le modèle de l’adulte

Entoure la lettre que l’adulte vient de montrer et de nommer.

L’ADULTE DIT

Je te montre une lettre et je te dis son nom. Regarde : voici la lettre N. Quand j’écris Nino, N est au début. Maintenant, entoure la lettre N sur ta ligne.



Nino

S N L



Lila

L P N



Sami

P L S



planche

N S P

GS-NINO-08

Qui voulait quoi ?

Pour chaque phrase dite par l'adulte, l'enfant montre un personnage.

L'ADULTE DIT

Je vais dire ce que quelqu'un voulait ou proposait dans l'histoire. Montre le personnage. Tu n'as pas besoin de lire : c'est moi qui dis la phrase.



Nino



Lila



Sami

Phrases à dire (adulte) :

1. Il voulait aller chez Lila sans faire le grand détour.
2. Elle voulait un pont qui ne bouge pas, pour traverser avec son panier.
3. Il voulait aider et il a apporté une branche.
4. Il a proposé de mesurer avec la corde.
5. Il a trouvé le coin étroit, près du saule.
6. Elle a tiré la planche de toutes ses forces.

GS-NINO-04

Cartes d’ordre à découper

Découper sur les pointillés. L’adulte décrit chaque carte avant le rangement.









